

Centrales
Zelandia.

Dibujos y témperas sobre música de jazz

Una original exposición presenta a contar de hoy el Instituto Chileno—Británico de Cultura de Concepción. Se trata de la muestra de Héctor Herrera con dibujos y témperas sobre la música de jazz, en que se ha buscado interpretar en su expresión plástica este género musical.

La exposición se inaugura a las 19.30 horas y permanecerá abierta hasta el 25 de noviembre. En esta ocasión Héctor Herrera dará a conocer también su libro recién editado "Historias de Altomé". También se efectuará una presentación de música de jazz, con la obra Suite, de C. Bolling, interpretada por músicos del Conservatorio Concepción, incluyendo a Jaime Kächele, en flauta; Verónica Torres, en piano; Eugenio Urrutia, en contrabajo; y Jorge Vera, en percusión.

La muestra pictórica y el programa de hoy cuentan con el auspicio del Instituto, el Consejo Británico, el Círculo de Bellas Artes de Tomé y el Conservatorio de Música Concepción.