



**museo de arte
americano de
maldonado**

Montevideo, 25 de abril de 1979

Sr. Héctor Herrera
Piscis 5295
Rejas Norte
Santiago de Chile
Chile

Querido Herrera:

Ya se ha levantado la actividad del Museo, y también la muestra chilena. Debo manifestarte que tuvimos un público record y gran promoción, pero los artesanos de Chile y también tu serie de gallitos, gustaron y se vendieron escasamente. Creo que lamentablemente coincidió con la enorme caída del peso argentino, y los turistas se abstuvieron de comprar. De tu exposición sólo se vendió un gallo chico. La vieron cerca de 20.000 personas.

El hecho me deja muy triste pues el esfuerzo no se compensó ni para ti ni para nosotros. Incluso hubo alguno reservado, pero al final la gente no tomó decisión.

Debo consultarte que hacemos ahora.

- a) Te envío todo el material de vuelta por igual vía?
- b) Quieres que te organice una muestra acá en Montevideo aprovechando que están las obras? Puede haber otra chance.
- c) Quieres dejarlos guardados acá para el verano próximo para intentar un nuevo empujón con el nuevo público que venga?

En fin, tú resuelves. El importe de la obra vendida te lo envío a la brevedad por algún amigo.

/..



**museo de arte
americano de
maldonado**

- 2 -

Lamentando defraudarte con este resultado, que en nada afecta los gestos de admiración con que apreciaron toda tu producción y a la espera de tus noticias, te saluda afectuosamente,

Jorge Páez Vilaró

P.D.: Te envío algunos recortes de toda la promoción, para que veas cómo y en qué grado me preocupé.